

Analisis Konten "E-book Praktis !! Belajar Bahasa Arab dari Nol" Untuk Pembelajaran Bahasa Arab

Andry Fajar¹, Ahmad Dardiri², Ahmad Asrof Fitri³

^{1,2,3} Institut Agama Islam Az-Zaytun Indonesia

Email: andryfajarh@gmail.com¹,

ahmaddardiri@uinjkt.ac.id², asrof.fitri@gmail.com³

Abstract

Arabic learning resources can be from anywhere, not only from printed book but now it can be packaged simply and easily carried anywhere in the form of e-books. This research uses a qualitative approach with the method of literature research (library research), with the aim of knowing whether writing an e-book: "Practical!! Learning Arabic from Scratch" is in accordance with the scientific basis of writing textbooks, using the content analysis method. Data collection techniques were carried out by means of documentation and interviews. The results of the study show that the e-book is not in appropriate with the scientific principle of textbook writing because there are still deficiencies in the aspects of reference exposure and are not refer to the standard competencies and basic competencies in the government curriculum. The advantages of this e-book, it has an attractive appearance and complete material that is accompanied by an explanation through sound recordings. Its application is easy and practical. The material which is delivered through sound recordings is very clear and straightforward. The disadvantage of this e-book is literature references. It does not have literature reference as their content. The other disadvantage is learning instructions. It can not help students to use it optimally.

Kata Kunci: *Content Analysis, e-book, Arabic Learning*

Abstrak

Sumber belajar bahasa Arab bisa dari manapun bukan hanya dari buku yang dicetak di kertas tetapi sekarang bisa di kemas secara simple dan dengan mudah bisa di bawa kemanapun dalam bentuk e-book. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian literatur (library research), dengan tujuan untuk mengetahui apakah penulisan e-book : "Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol" telah sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks, dengan metode analisis isi (content analysis). Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara dokumentasi dan wawancara. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa penulisan e-book tersebut belum sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks, hal tersebut karena masih ada kekurangan dalam aspek pemaparan referensi dan belum merujuk pada standar kompetensi dan kompetensi dasar dalam kurikulum pemerintah. Kelebihan e-book ini memiliki tampilan yang menarik, materi yang lengkap yang disertai penjelasan melalui rekaman suara. Pengaplikasiannya mudah dan praktis dan materi yang disampaikan melalui rekaman suara sangat jelas dan lugas. Adapun dari segi kekurangannya e-book ini belum menyertakan referensi keputakaan, tidak memiliki instruksi belajar yang mengarahkan siswa ketika menggunakan materi pendidikan sehingga mereka dapat menggunakannya secara maksimal.

Keywords: *Analisis Konten, e-book, Pembelajaran Bahasa Arab*

PENDAHULUAN

Buku pelajaran merupakan media sekaligus sumber pembelajaran yang sangat penting dalam proses pendidikan, baik di dalam maupun di luar kelas. Buku tidak hanya merupakan sumber informasi, melainkan juga media interaksi antara pendidik dan pembelajar. Keduanya terlibat dalam pemaknaan tujuan dan materi pembelajaran. Sebagai suatu sumber yang digunakan oleh siswa hendaknya buku teks mempunyai suatu bentuk atau cara penyajian yang menarik perhatian siswa untuk menggunakan serta mempelajarinya (Nasution, 2009). Buku teks adalah bahan dasar yang ditempatkan di antara tangan siswa dan yang

menyertai di sekolah dan rumah, sebagai sarana penting yang digunakan oleh guru dan siswa dalam proses belajar mengajar (Tila, 2003). Buku yang baik mampu memberikan pembelajar rasa nyaman dan senang dalam mempelajari buku tersebut, sehingga ia termotivasi untuk meningkatkan daya pembacaan dan pemahamannya. Buku ajar mencakup berbagai buku dan alat-alat pendukung yang dapat memberi siswa pengetahuan dan semua yang digunakan pengajar dalam kegiatan pembelajaran seperti kaset atau CD, buku diktat, buku paket dari pemerintah, LKS, dan panduan guru (Thu'aimah, 1988).

Tidak bisa dipungkiri semakin hari perkembangan teknologi semakin pesat, begitu pula dalam dunia pendidikan, semakin hari perkembangan sumber belajar mengalami banyak kemajuan. Sejalan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, teknologi komunikasi mengalami kemajuan yang sangat pesat dan untuk selanjutnya berpengaruh terhadap pola komunikasi di masyarakat (Danim, 2008). Seiring perkembangan waktu buku telah berevolusi menjadi *e-book* atau elektronik book dalam bahasa Indonesia berarti buku elektronik. Bentuk buku selama ini diterbitkan dengan cara dicetak dikertas namun *e-book* diterbitkan dalam bentuk CD, DVD atau file yang terlebih dahulu diunduh (*download*) dari berbagai situs internet. *E-book* memiliki beberapa kelebihan, antara lain penggunaan e-book sangat ekonomis karena biaya produksi dan penyajiannya relatif murah karena tidak perlu dicetak dalam kertas sehingga harga *e-book* lebih murah dibandingkan dengan buku cetak (Hayat dan Ali, 2013).

Selama ini, peneliti menemukan sebuah fenomena tentang pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan acuan kitab Jurumiyah dan Alfiyah. Bahasa pengantar kedua kitab tersebut menggunakan bahasa Arab karena pengarang kedua kitab tersebut juga berbahasa Arab. Hal itu menjadi kendala bagi para pelajar khususnya orang Indonesia yang mempelajari bahasa Arab. Selain membutuhkan waktu yang tidak sebentar, kedua kitab tersebut belum tentu bisa dibaca sendiri oleh pelajar yang baru belajar bahasa Arab, apalagi kitab Alfiyah yang berupa syi'ir atau nazm yang tentunya sangat sulit untuk dipahami.

Dengan mengikuti perkembangan dan pengembangan zaman, sumber belajar bahasa Arab bisa dari manapun bukan hanya dari buku yang dicetak di kertas tetapi sekarang bisa di kemas secara simple dan dengan mudah bisa di bawa kemanapun dalam bentuk e-book. Oleh karena itu peneliti tertarik untuk meneliti satu e-book yang berjudul "Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol" yang hadir dengan menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa pengantarnya, untuk diteliti tentang kesesuaian penulisan buku tersebut dengan landasan keilmuan penulisan buku teks. Serta meneliti kelebihan dan kekurangan e-book tersebut.

E-book tersebut dijual pada web toko-muslim.com yang mulai diperjualbelikan pada tahun 2009 yang sampai saat ini memiliki viewer sebanyak 655.492. *E-book* ini memang menarik untuk dianalisis dengan keunikannya yang meliputi bab-babnya, penggunaan bahasa yang sederhana serta dilengkapi dengan penjelasan materi melalui audio dan belum pernah di teliti oleh orang lain. Maka dari itu peneliti tertarik untuk meneliti fenomena tersebut dengan judul " Analisis Konten E-book : Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol Dalam Pembelajaran Bahasa Arab".

Sebagai bahan pertimbangan dan perbandingan, penulis akan memaparkan beberapa penelitian yang berkaitan dengan masalah yang akan penulis teliti, hal ini penulis lakukan agar setidaknya dapat dijadikan bahan rujukan bagi penulis sendiri untuk melengkapi penulisan hasil penelitian, dan juga dengan maksud agar terhindar dari usaha-usaha plagiasi. Namun sejauh pengamatan penulis, tidak ditemukan skripsi yang membahas secara spesiik tentang analisis konten e-book "Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol" Karya Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I., hanya saja ada beberapa skripsi yang menurut penulis relevan dengan permasalahan yang akan penulis teliti, antara lain:

Pertama, penelitian Muhammad Kholid Ramadhanzi (2016) yang berjudul "Analisis Buku Materi Teks "Memahami Al-Qur'an dengan Metode Manhaji jilid I" karya Muhammad Annas'Adnan". Hasil dari penelitian saudara Muhammad Kholid Ramadhanzi menunjukkan bahwa buku yang ditulis oleh Muhammad Annas'Adnan tersebut belum memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi, yaitu belum sesuai dengan landasan keilmuan yang meliputi: keakuratan materi, cakupan materi, dan pendukung materi sedangkan dalam teori Ali Al-Qāsīmī, buku ini hanya memenuhi kriteria materi dasar dan materi tertentu, adapun materi pendukungnya tidak sesuai. Berdasarkan dari segi seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi, buku tersebut belum memenuhi kriteria buku yang baik.

Kedua, penelitian Endika Sepriansah (2015) dengan topik "Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal". Hasil dari penelitian saudara Endika

Sepriansah menunjukkan bahwa buku yang ditulis oleh A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal tersebut telah memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi, yaitu sesuai dengan landasan keilmuan menurut Masnur Muslich yang meliputi: keakuratan materi, cakupan materi, dan pendukung materi sedangkan dalam teori Ali Al-Qāsimī, buku ini hanya sesuai dalam materi dasar sedangkan dalam materi pendukung dan materi khusus tidak memenuhi kriteria, adapun materi pendukungnya tidak sesuai. Berdasarkan dari segi seleksi, gradasi, dan presentasi sudah baik namun repetisi kurang baik.

Ketiga, penelitian Khazinatul Husna (2013), dengan tema “Analisis Buku Materi Teks “Al Mutala’ah Al Hadisah” karangan K.H Mahmud Yunus”. Hasil dari penelitian saudara Khazinatul Husna menunjukkan bahwa buku Al muṭ āla“ah al hadī s ah karya K.H Mahmud Yunus sudah sesuai dengan prinsip metodologi penulisan buku teks bahasa Arab sebagaimana yang ditulis oleh drs. Syamsuddin Asyrofi, namun perlu adanya perbaikan baik dari bacaan-bacaan, kaidah bahasa Arab, latihan-latihan, kamus singkat terutama pada tahap penyusunan bahan pelajaran. Dengan demikian buku Al muṭ āla“ah al hadī s ah layak untuk diajarkan kepada peserta didik tingkat pemula, namun masih perlu banyak perbaikan agar tercapai peningkatan kualitas pada buku ini. Dilihat dari penerapan seleksi, seleksi pada buku ini dapat dibilang cukup baik, karena dari 733 mufradat yang diajarkan 56,2% memiliki frekuensi satu kali. Namun apabila ditinjau dari penerapan gradasi, buku ini masih harus banyak perbaikan, karena di beberapa pelajaran masih ditemukan penyusunan materi yang tidak berurutan.

Keempat, penelitian Sulandari (2015), dengan judul “Analisis Materi Buku “Manhaji 5 Hari Mahir Bahasa Al-Qur’an Tingkat Pemula” Karya Joko Nursiyo”. Hasil dari penelitian saudara Sulandari menunjukkan bahwa buku teks tersebut belum memenuhi kriteria buku teks yang baik dari segi materi, yaitu belum sesuai dengan landasan keilmuan yang meliputi: keakuratan materi, cakupan materi, dan pendukung materi sedangkan dalam teori Ali Al-Qasimiy, buku ini hanya memenuhi kriteria materi dasar dan materi tertentu, adapun untuk materi pendukungnya tidak sesuai. Berdasarkan dari segi seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi, buku tersebut belum memenuhi kriteria buku yang baik.

Kelima, penelitian Siti Ikrimah Nurul Alpiyah (2015), yang berjudul “Analisis Buku Amtsilati Juz 1 Karya K.H Taufiqul Hakim dan Kontribusinya Terhadap Pembelajaran Nahwu di Pondok Pesantren Salafiyah Miftahul Hidayah Garut”. Hasil penelitian ini menggambarkan bahwa buku Amtsilati juz 1 Karya K.H Taufiqul Hakim sangat baik dalam pembelajaran ilmu nahwu sehingga siswa mudah untuk memahaminya, dengan demikian buku Amtsilati juz 1 Karya K.H Taufiqul Hakim, peneliti rekomendasikan untuk dipakai diberbagai lembaga pendidikan baik pendidikan formal maupun non formal untuk pembelajaran ilmu nahwu agar kesulitan dalam memahami ilmu nahwu itu bisa teratasi.

Keenam, penelitian Bismiati (2016), dengan judul “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab “Duruusul Lughah Al-‘Arabiyah Lil Athfaal”. Hasil penelitian saudara Bismiati menunjukkan bahwa bahwa buku ajar bahasa Arab “Duruusul Lughah Al-‘Arabiyah Lil Athfaal” sudah memenuhi kualifikasi standar buku ajar yang baik, akan tetapi memang perlu adanya perbaikan pada bagian-bagian tertentu. Hal tersebut dibuktikan dengan diterimanya buku ajar tersebut ketika proses pembelajaran bahasa Arab berlangsung, isi materi yang ada pun sudah sesuai dengan tingkat kebutuhan peserta didik.

Sebenarnya masih ada beberapa penelitian yang membahas tentang analisis buku teks bahasa Arab, namun penulis tidak menemukan penelitian tentang “Analisis Konten E-book : Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah penulisan e-book : “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” telah sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks.

METODE

Penelitian yang penulis lakukan menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian literatur atau juga bisa disebut penelitian kepustakaan (library research). Library research adalah jenis penelitian yang dilakukan oleh seorang peneliti dengan cara mengumpulkan data-data yang bersumber dari buku, jurnal, kitab, artikel, dan tulisan-tulisan tertentu (Pohan, 2007). Studi pustaka juga merupakan serangkaian kegiatan yang berkenaan dengan metode pengumpulan data pustaka, membaca dan mencatat serta mengolah bahan penelitian (Mestika, 2008). Senada dengan Sholeh dalam Susiawati et al. (2022), yang menyatakan bahwa penelitian kepustakaan (library research) ialah penelitian yang menggunakan cara

pemerolehan data/informasi dengan memanfaatkan fasilitas perpustakaan, seperti buku, majalah, dokumen, catatan kisah bersejarah, dan sebagainya. Kemudian penulis menelaah dan melakukan interpretasi pada data-data tersebut secara mendalam terhadap hubungan-hubungannya. Dalam penelitian ini, penulis menganalisis e-book yang berjudul “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I.

Dalam pengumpulan data, penulis menggunakan beberapa teknik. Hal itu dimaksudkan guna memperoleh data sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dengan dokumentasi, yakni mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, dan agenda (Trianto, 2010). Oleh karena penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan, maka data-data yang digunakan dan diperlukan sebagai bahan penelitian bersumber dari buku-buku, jurnal, tulisan-tulisan tertentu, dan lainnya yang terkait dengan penelitian ini. Teknik dokumentasi dalam penelitian ini digunakan untuk mengulas lebih dalam e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I.

Dan teknik wawancara untuk pengumpulan data, yakni dalam suatu bentuk dialog yang dilakukan oleh pewawancara (*interviewer*) untuk memperoleh informasi dari terwawancara (*interviewee*). Wawancara atau interview ini penulis gunakan untuk memperoleh data dari sumber data, yakni penyusun buku “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I. serta mengetahui latar belakang penyusun buku, profil buku, biografi penulis buku, dan berbagai hal lain yang terkait dengan penelitian ini.

Untuk menganalisis data yang ada penulis menggunakan metode analisis Isi atau Content Analysis. Analisis isi (*content analysis*) adalah penelitian yang bersifat pembahasan mendalam terhadap isi suatu informasi tertulis atau tercetak dalam media massa. Pelopor analisis isi adalah Harold D. Lasswell, yang memelopori teknik *symbol coding*, yaitu mencatat lambang atau pesan secara sistematis, kemudian diberi interpretasi (Suprayogo dan Tobroni, 2001). Sebagai suatu teknik penelitian, analisis ini digunakan untuk memperoleh keterangan dari isi komunikasi yang disampaikan dalam membentuk lambang. Analisis isi dapat digunakan untuk menganalisis semua bentuk komunikasi; surat kabar, buku, puisi, lagu, pidato, peraturan, undang-undang dan lain-lain (Rakhmat, 2001). Sebagaimana menurut Ahyar dalam Mardani et al (2023), bahwa pusat perhatian para pengkaji teks adalah pada bagaimana rekonstruksi teks, reproduksi makna, dan makna hakikat dari teks yang dimaksud. Adapun dalam penelitian penulis akan menganalisis terhadap e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono, S.T., S.Pd., M.S.I.

Untuk memperoleh hasil analisis data, peneliti melakukan tahap-tahap sebagai berikut:

1. Peneliti mempersiapkan *e-book* “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL” yang disusun oleh Ibnu Sutopo Yuono.
2. Peneliti membuat kriteria penskoran pada instrumen penilaian landasan keilmuan penulisan buku yang meliputi aspek keakuratan materi, aspek cakupan materi, dan aspek pendukung materi.
3. Proses analisis teks berdasarkan pada standar atau kategori yang telah ditetapkan.
4. Menghitung prosentase skor dari tiap aspek dengan teknik skoring, dengan rumus:

$$P\% = \frac{\sum q}{\sum r} \times 100\%$$

Keterangan:

P% = Skor persentase yang diperoleh, dalam hal ini adalah persentase kebenaran konsep *e-book* “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL”, $\sum q$ =Jumlah konsep yang benar, $\sum r$ =Jumlah seluruh konsep (skor maksimal) (Arikunto. 1997)

Adapun kategori penskoran yang peneliti buat adalah sebagaimana pada Tabel 1 sebagai berikut:

Tabel 1 Kategori Penskoran *e-book* “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL”

Skor	Makna
68% - 100%	Sesuai
34% - 67%	Kurang Sesuai

HASIL DAN PEMBAHASAN

Deskripsi E-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol”

Cover e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” ini dapat dilihat pada gambar 1 berikut ini:



Gambar 1 Cover *E-Book*

Sedangkan identitas e-book tersebut adalah sebagaimana pada gambar 2 berikut:



Gambar 2 Identitas *E-Book*

Sebagaimana terlihat dalam gambar 2 di atas dan juga dikemukakan dalam bagian Pendahuluan yang menjelaskan penulisan aplikasi *e-book* ini melibatkan banyak pihak. Di antara yang terlibat langsung dalam proses penyusunan hingga penerbitan *e-book* ini ialah penulis dan pemateri yakni Ibnu Sutopo Yuono. Penanggung jawab Satria Buana, programer Yudi Wahyudi, desainer Pri Uswatun Khasanah, dan penerbit Arabuna.

Sebelum mengemukakan hasil penelitian dan menguraikan pembahasan, berikut ini terlebih dahulu dipaparkan struktur e-book dan deskripsi singkat *e-book*. Secara garis besar dan secara jelas, struktur *e-book* ini dapat dilihat dalam daftar isi e-book. *E-book* ini terdiri dari tiga seri, Setiap seri terdiri dari pembahasan tema-tema materi. Seri pertama terdiri dari 45 tema, seri kedua terdiri dari 43 tema dan seri ketiga 52 tema. Secara keseluruhan tema yang dibahas pada ketiga seri *e-book* ini ada 140 tema. Untuk memperjelas uraian, berikut ini ditampilkan pada gambar-gambar di bawah ini:

Daftar Isi	
Pendahuluan	
Daftar Isi	
Pengertian Nahwu Dan Shorof	1
Huruf	2
Huruf Jer	3
Kalimah	4
Ciri-Ciri Isim	5
Ciri-Ciri Fi'il	6
Idhofah	8
Jumlah Mufradah	9
Jumlah Ismiyyah	10
Jumlah Fi'liyyah	10
Syibul Jumlah	11
Isim Mufrad	12
Isim Mutsanna	13
Jamak Mudzakkak Salim	14
Jamak Muannats Salim	14
Jamak Takdir	15
Isim Mudzakkak	17
Isim Muannats	18
Tanda Isim Muannats	19
Isim Nakirah	21
Isim Ma'rifat	21
Macam-Macam Isim Ma'rifat	22
Isim Maqshur	24
Isim Manqush	25
Isim Mamdu'	25
Dhomir	27
Dhomir Mufrashil	27
Dhomir Muttashil	29
Dhomir Mustathir	29
Isim Choirul Munshorif	30
Kelompok Isim Choirul Munshorif	31
Isim Syarah	33
Isim Maushul	33
Isim Mu'rob	34
Isim Mabni	36
Macam-Macam Isim Mabni	36
Asma'ul Khomsah	38
Ciri-Ciri I'robnya Isim	39
Fi'il Madhi	40
Fi'il Mudhori'	41
Fi'il Amir	41
Tashrif Lughawi Fi'il Madhi	42
Tashrif Lughawi Fi'il Mudhori'	44
Tashrif Lughawi Fi'il Amir	46
Huruf Mudhoro'ah	47

Gambar 3 Daftar Isi E-Book Seri 1

Daftar Isi	
Pendahuluan	
Daftar Isi	
Fi'il Ma'lum	48
Fi'il Majhul	49
Pembentukan Fi'il Majhul	50
Fi'il Lazim	52
Fi'il Muta'addi	53
Cara Membuat Fi'il Muta'addi	53
Fi'il Mu'rob	54
Fi'il Mabni	56
Kelompok Fi'il Mabni	56
Nun Niswah	57
Nun Taukid	58
Fi'il Shahih Akhir	59
Fi'il Mutal Akhir	59
Pembagian Fi'il Mu'tal Akhir	60
Al-Af'alul Khomsah	61
Ciri-Ciri I'robnya Fi'il	62
Al-Adawatun Nashibah	63
Alat penjazm yang menjazmkan satu fi'il	65
Alat penjazm yang menjazmkan dua fi'il	66
Laa Nahiyah	68
Laa Nafiyah	68
Macam-macam lam	69
Fa'il	71
Ketentuan Fa'il	72
Macam-Macam Fa'il	75
Mengenal Fa'il yang berbentuk dhomir	76
Naibul Fa'il	82
Ketentuan-ketentuan naibul fa'il	82
Mubtada' dan Khobar	87
Ketentuan Mubtada' dan khobar	87
Macam-Macam Mubtada'	89
Macam-Macam Khobar	90
Isim Kaana dan Saudari-Saudarinya	93
Tashrif Kaana	95
Saudari-Saudari Kaana	96
Macam-Macam Khobar Kaana	97
Catatan Kaana	98
Khobar Inna Dan Saudari-Saudarinya	99
Saudari-saudari inna	100
Tashrif inna bersama dhomirnya	101
Macam-macam Isim Inna	102
Macam-macam khobar inna	103
Catatan Khobar Inna	105

Gambar 4 Daftar Isi E-Book Seri 2

Daftar Isi			
Pendahuluan		Maful Muthlaq	131
Daftar Isi		Ketentuan Maful Muthlaq	132
Tabi'	106	Maful Ma'ah	133
Na'at	107	Perbedaan Wau Malyyah dan Athof	133
Ketentuan-ketentuan Na'at	108	Hal	134
Faidah Tambahan Na'at	109	Ketentuan-Ketentuan Hal	135
Athof	111	Macam-Macam Hal	136
Huruf-Huruf Athof	111	Tamyiz	138
Taukid	112	Macam-Macam Mumayyaz	139
Macam-Macam Taukid	112	Tamyiz 'Adad	141
Catatan Taukid	113	Hukum 'Adad Ma'bud	142
Faidah Taukid	114	Mustatsna	143
Badal	115	Adatul Istitsna	144
Macam-Macam Badal	116	Khobar Kana dan Saudaranya	147
Catatan Badal	117	Khobar Inna dan Saudaranya	148
Marshabatul Asma	119	Munada	149
Maful Bih	120	Macam-Macam Munada	150
Macam-Macam Maful Bih	120	Faidah Munada	152
Letak Maful Bih Dalam Struktur Kalimat	122	Memanggil Isim dengan "Al"	153
Catatan Maful Bih	124	Faidah Munada	154
Maful Fih	125	Tawabi dari Isim Marshub	155
Zhorof Maikan Dan Zaman	126	Majruratul Asma	157
Macam-Macam Zhorof	127	Contoh Penggunaan Huruf Jer	158
Maful Liajlih	129	Faidah Huruf Jer	159
Lafazh Maful Liajlih	130	Majnur Karena Idhofah	162
		Macam-Macam Muhof Ilaili	163
		Syarat-Syarat Idhofah	164
		Faidah Idhofah	166
		Tawabi Isim Majnur	169

Gambar 5 Daftar Isi E-Book Seri 3

Jika diperhatikan penulisan daftar isi di *e-book* ini menggunakan nomor halaman yang bersambung dari *e-book* seri pertama sampai ke seri ketiga. Sebagai mana kita lihat pada daftar isi *e-book* seri kedua tidak dimulai dari halaman satu melainkan dimulai dari halaman 48 dan pada seri *e-book* ketiga dimulai dari halaman 106, bukan dari halaman satu.

Adapun struktur isi pembahasan *e-book* ini dapat dijelaskan sebagai berikut:

1. Narasi pada permulaan seri pertama (halaman 1), seri kedua (halaman 48) dan seri ketiga (halaman 106). Narasi pada bagian ini dijelaskan dalam file suara berisi penjelasan tentang gambaran umum materi yang akan dipelajari pada pada tema yang akan dibahas.
2. Penyajian tujuan pembelajaran dijelaskan secara umum pada pendahuluan yang menjelaskan bahwa target yang ingin dicapai dalam sesi-sesi pelajaran adalah agar para peserta dapat mengenal, memahami dan menghafal istilah-istilah dalam bahasa Arab. Berikut ini gambar 6 ditampilkan tujuan pembelajaran yang diuraikan pada pendahuluan *e-book*.

Perlu diperhatikan, pelajaran pada "Praktis Belajar Bahasa Arab Dari NOL" ini adalah pelajaran ringkas bagi pemula yang ingin mengenal kaidah-kaidah bahasa arab, target yang ingin dicapai dalam sesi-sesi pelajaran ini adalah peserta dapat mengenal, memahami dan menghafal istilah-istilah dalam bahasa arab ini. Sehingga dalam pelajaran ini akan dijumpai sedikit latihan-latihan soal.

Gambar 6 Tujuan Pembelajaran

3. Penyajian materi dibuat begitu berpola dimulai dengan bagan ataupun tabel materi, di bawah setiap bagan atau tabel kemudian diberi narasi yang umumnya berupa penjelasan dari materi yang dilanjutkan dengan contoh-contoh dan diakhir pembahasan diberikan catatan khusus mengenai materi yang disampaikan. Adapun penjelasan yang lebih mendetai dipaparkan dalam bentuk rekaman suara yang bisa langsung didengarkan, bahkan bisa di ulang-ulang tergantung kebutuhan pembelajar. Penulis melihat semua yang disajikan itu relevan dengan tema bahasan dalam tiap-tiap bab. Untuk lebih memperjelas, berikut ini disajikan contoh tampilan awal tema bahasan, yaitu pada tema pembagian isim, tema domir dan catatan khusus pada gambar-gambar berikut:

أقسام الأسم
تقسيم الأسم بالنظر إلى عدده
(Pembagian Isim Ditinjau Dari Segi Jumlah Bilangannya)

الإسم

مفرد منى جمع

جمع المذكر السالم جمع المؤنث السالم

جمع التذكير جمع التأنيث

1. Isim Mufrod adalah isim yang jumlah bilangannya satu.
Contoh:
(Seorang mukmin) مُؤْمِنٌ
(Seorang kafir) كَافِرٌ

2. Isim Mutsanna adalah isim yang jumlah bilangannya dua
Contoh:
مُؤْمِنٌ + ان/ين - مُؤْمِنَانِ / مُؤْمِنَتَيْنِ
كَافِرٌ + ان/ين - كَافِرَانِ / كَافِرَتَيْنِ

Cara pembentukan isim mutsanna:
إسم مفرد + ان/ين

Contoh:
مُؤْمِنَانِ / مُؤْمِنَتَيْنِ
كَافِرَانِ / كَافِرَتَيْنِ

3. Isim Jamak adalah isim yang jumlah bilangannya lebih dari dua. Isim Jamak terbagi menjadi 3:
A. Jamak Mudzakkar Salim
B. Jamak Muannats Salim
C. Jamak Taksir

Gambar 7 Contoh Tampilan Bagan dan Penjelasan pada Awal Pembahasan

الضمير
(Kata Ganti Orang)

الضمير

مستتر متصل منفصل

A. Dhomir Munfashil
Dhomir Munfashil adalah dhomir yang penulisannya terpisah dengan kata yang lain.

Keterangan	Jamak (>2)	Dobel (2)	Tunggal (1)
Org III (Pa)	لَهُنَّ	هُمَا	هُوَ
Org III (Pi)	لَهُنَّ	هُمَا	هِيَ
Org II (Pa)	لَهُمْ	أَنْتَما	أَنْتَ
Org II (Pi)	لَهُنَّ	أَنْتَما	أَنْتِ
Org I (Pa/Pi)	لَهُمْ/لَهُنَّ	أَنْتَ	أَنَا

Gambar 8 Contoh Awal Pembahasan dengan Kombinasi Bagan dan Tabel



Gambar 9 Contoh Catatan Khusus untuk Satu Bahasan

Kesesuaian penulisan buku “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL” Dengan Landasan Keilmuan Penulisan Buku Teks

Berdasarkan teori yang dikemukakan Masnur Muslich dalam Nasrulloh dan Mufidah (2022) bahwa indikator aspek keakuratan materi terdiri dari pertama, ketepatan konsep, definisi, rumus, dan hukum. Kedua, materi yang disajikan harus autentik, dan ketiga, konsep, definisi, rumus, dan hukum diperoleh dari prosedur yang tepat. Adapun hasil penelitian penulis dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 2 Analisis data pada aspek keakuratan materi

No	Tema	Halaman	Ketepatan konsep definisi	Materi autentik dan dapat diaplikasikan	Ketepatan memperoleh konsep, definisi rumus dan hukum
1	الكلمة	04	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
2	شبه الجملة	11	Tepat namun definisi hanya ada di rekaman suara, tidak dituliskan	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
3	تقسيم الإسم بالنظر إلى تعيينه	21	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
4	الضمير	27	Tepat, namun sedikit ada salah penulisan	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
5	تقسيم الفعل بالنظر إلى فاعله	48	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
6	تقسيم الفعل بالنظر إلى مفعوله	52	Tepat, namun ada sedikit kesalahan dalam penulisan judul tema	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
7	نائب الفاعل	82	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
8	أنواع المبتدأ	89	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
9	اسم كان وأخواتها	93	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
10	النعته	107	Tepat	Autentik dan	Tidak

				aplikatif	dilampirkan
11	التوكيد	112	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
12	المفعول به	120	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
13	المفعول فيه	125	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan
14	أنواع المضاف إليه	163	Tepat	Autentik dan aplikatif	Tidak dilampirkan

2. Aspek Cakupan Materi

Berdasarkan teori yang dikemukakan Masnur Muslich dalam Pransiska (2018) bahwa indikator aspek cakupan materi terdiri dari pertama, uraian materi pada buku teks terdapat kesesuaian dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar. Kedua, keluasan dan kedalaman materi sesuai dengan substansi yang terdapat dalam standar kompetensi dan kompetensi dasar. Adapun hasil penelitian penulis dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 3 Analisi data pada aspek Aspek cakupan materi.

No	Tema	Halaman	Kesesuaian dengan sk dan kd dalam kurikulum	Keluasan dan kedalaman materi sesuai dengan sk dan kd
1	الكلمة	04	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
2	شبه الجملة	11	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
3	تقسيم الإسم بالنظر إلى تعيينه	21	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
4	الضمير	27	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
5	تقسيم الفعل بالنظر إلى فاعله	48	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
6	تقسيم الفعل بالنظر إلى مفعوله	52	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
7	نائب الفاعل	82	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
8	أنواع المبتدأ	89	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
9	اسم كان وأخواتها	93	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
10	النعته	107	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis

			kurikulum pemerintah	
11	التوكيد	112	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
12	المفعول به	120	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
13	المفعول فيه	125	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis
14	أنواع المضاف إليه	163	Kopetensi dibuat sendiri, tidak menyesuaikan dengan kurikulum pemerintah	Sesuai dengan kompetensi yang ingin dicapai oleh penulis

3. Aspek Pendukung Materi

Berdasarkan teori yang dikemukakan Masnur Muslich dalam Setyawan et al (2018) bahwa indikator aspek pendukung materi terdiri dari pertama, penyajian materi sesuai dengan perkembangan ilmu. Kedua, sajian materi memenuhi syarat kemutakhiran. Ketiga, adanya wawasan produktifitas. Keempat, adanya sajian materi yang dapat berwawasan kontekstual. Kelima, adanya sajian materi yang dapat merangsang keingintahuan. Keenam, adanya sajian materi yang dapat mengembangkan kecakapan hidup, dan ke tujuh, adanya sajian materi yang dapat mengembangkan wawasan sosial dan budaya. Adapun hasil penelitian penulis dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4 Analisi data pada aspek pendukung materi

No	Tema	Halaman	Materi sesuai dengan perkembangan ilmu	Memenuhi syarat kemutakhiran	Adanya wawasan produktifitas	Materi berwawasan kontekstual	Materi merangsang keingintahuan siswa	Dapat mengembangkan kecakapan hidup	Berwawasan sosial budaya
1	الكلمة	04	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
2	شبه الجملة	11	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
3	تقسيم الإسم بالنظر إلى تعيينه	21	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
4	الضمير	27	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
5	تقسيم الفعل بالنظر إلى فاعله	48	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
6	تقسيم الفعل بالنظر إلى مفعوله	52	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
7	نائب الفاعل	82	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
8	أنواع المبتدأ	89	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
9	اسم كان و أخواتها	93	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
10	النعته	107	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya
11	التوكيد	112	Sesuai	Ada beberapa contoh yang tidak diberi	Ada	Iya	Iya	Iya	Iya

				terjemah					
12	المفعول به	120	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Tidak ada
13	المفعول فيه	125	Sesuai	Memenuhi syarat	Ada	Iya	Iya	Iya	Ada
14	أنواع المضاف إليه	163	Sesuai	Ada beberapa contoh yang tidak diberi terjemah	Ada	Iya	Iya	Iya	Tidak ada

Hasil analisis data di atas tentang Landasan Keilmuan Penulisan Buku Teks *e-book* “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL” dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

Tabel 5 Hasil analisis data kesesuaian e-book dengan aspek Landasan Keilmuan Penulisan Buku Teks

1. Aspek Keakuratan Materi				
No	Indikator	Skor	Prosentase	Kategori
A	Ketepatan konsep definisi	40	93%	Sesuai
B	Materi autentik dan dapat diaplikasikan	43	100%	Sesuai
C	Ketepatan memperoleh konsep, definisi rumus dan hukum	0	0%	Tidak sesuai
Total skor			83	Kurang sesuai
Prosentase			64%	

Kelebihan dan Kekurangan E-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari NOL”

Di dalam setiap buku pelajaran pasti memiliki beberapa ciri yang menjadi keunggulan masing-masing buku dan sekaligus ada sisi-sisi lemah yang juga terdapat pada masing-masing buku tersebut. Berikut ini beberapa kelebihan dan kelemahan dalam e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari NOL” yaitu:

1. Kelebihan E-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL”

Dari segi tampilan e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari NOL” sangat menarik, dalam penguraian materi selalu disajikan dengan tampilan bagan yang sangat membantu memetakan dari konsep materi yang akan dipelajari. Dalam pengaplikasiannya pembaca diberi kemudahan untuk memilih tema yang akan dipelajari dengan hanya mengklik tema tersebut di daftar isi. Keberadaan penjelasan materi yang berbentuk rekaman suara sangat membantu pelajar untuk memahami pelajaran yang disajikan dan menjadikan e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari NOL” ini berbeda dengan e-book umumnya. Dalam setiap tema yang dijelaskan selalu disertai contoh-contoh yang mudah untuk dipahami serta dilengkapi dengan catatan-catatan khusus jika diperlukan.

2. Kekurangan E-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab Dari NOL”

Adapun kekurangan e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari NOL” ini yaitu: pada e-book belum memiliki petunjuk belajar yang memandu para peserta didik ketika akan menggunakan bahan ajar sehingga bisa memanfaatkannya secara maksimal. Kompetensi yang ingin dicapai oleh peserta didik ada namun belum disesuaikan dengan kompetensi yang dibuat oleh pemerintah. Kurangnya soal-soal latihan dari setiap tema yang dibahas. Tidak ada penjelasan sumber referensi keustakaan yang dijadikan rujukan. Terakhir, ada kesalahan dalam beberapa penulisan sebagaimana tertera dalam gambar berikut:

Keterangan	Jamak (>2)	Dobel (2)	Tunggal (1)
Org II (Pa)	لِلغَائِبِ	هُمَّ	هُوَ
Org II (Pi)	لِلغَائِبَةِ	هُنَّ	هِيَ
Org I (Pa)	لِلْمُخَاطَبِ	أَنْتُمْ	أَنْتَ
Org I (Pi)	لِلْمُخَاطَبَةِ	أَنْتُنَّ	أَنْتِ
Org (Pa/Pi)	لِلْمُتَكَلِّمِ	نَحْنُ	أَنَا

Pembacaan Tabel:

Dia (Seorang laki-laki) هُوَ

Mereka (Dua orang laki-laki/perempuan) هُمَا

Mereka (Para lelaki) هُمْ

Kamu (Seorang laki-laki) أَنْتَ

Kalian (Para lelaki) أَنْتُمْ

dst...

Contoh:

(Dia adalah seorang Ustadz) هُوَ أُسْتَاذٌ

(Aku adalah seorang muslim) أَنَا مُسْلِمٌ

Gambar 10 Kekeliruan penulisan

تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِالنَّظَرِ إِلَى فِعْלוهُ

(Pembagian Fi'il Ditinjau dari Objeknya)

```

    graph TD
      A[الفعل] --> B[الفعل المتعدي]
      A --> C[الفعل اللازم]
  
```

1. Fi'il Lazim
 Fi'il lazim adalah fi'il yang tidak membutuhkan adanya objek (kata kerja intransitif).
 Contoh:

(Zaid berdiri) قَامَ زَيْدٌ

(Muhammad telah hadir) حَضَرَ مُحَمَّدٌ

(Ali duduk) جَلَسَ عَلِيٌّ

Gambar 11 Kekeliruan penulisan

Berikut peneliti paparkan analisis yang berhubungan dengan tahapan penyajian materi bahasa Arab dalam e-book “Praktis!! Belajar Bahasa Arab dari Nol” berdasarkan teori Mackey yang meliputi: Seleksi; Gradasi; Presentasi; dan Repetisi.

1. Seleksi (Pemilihan Materi)

Dalam hal seleksi e-book ini masih ada kekurangan karena tujuan pembelajaran tidak ditemukan dalam masing-masing bab melainkan hanya dijelaskan secara global oleh penulis dalam pendahuluan e-book dan belum mengacu kepada kompetensi inti dan kompetensi dasar dari pemerintah.

Dalam e-book ini, peneliti melihat bahwa seleksi materi yang didasarkan pada tingkat kemampuan

siswa sudah terpenuhi. Salah satu buktinya adalah penjelasan teori dan definisi dibuat agar mudah dimengerti oleh orang yang awam bahasa Arab dan diuraikan dalam bahasa Indonesia. Dari segi seleksi materi berdasarkan lama waktu belajar e-book ini sudah cukup memadai. Karena setiap tema pembahasan dijelaskan dalam bentuk audio yang sudah terukur waktunya. Bahasa Arab fusha yang menjadi pilihan dari materi buku e-book ini adalah bagian dari seleksi materi yang sudah tepat. Pelajaran yang ditampilkan menyangkut berbagai macam kaidah dalam ilmu nahwu dan shorof dalam e-book ini sudah memenuhi standar tentang kemungkinan untuk dipelajari. Hal ini terlihat dengan materi yang ditampilkan sangat lengkap serta pilihan kata yang populer digunakan dan termasuk dalam kategori fasih yang tidak melenceng dari kaidah gramatikal bahasa Arab.

2. Gradasi (Pengurutan)

Sebuah buku pelajaran yang menggunakan konsep gradasi, akan memudahkan siswanya untuk lebih memahami isi dari buku tersebut. Dalam hal ini, Mackey mengajukan dua syarat penting agar buku dapat disebut memenuhi konsep gradasi, yaitu: pengelompokan (*grouping*) dan pengurutan (*gradation*). Dari teori Mackey ini, peneliti menemukan bahwa materi yang terkandung dalam e-book ini telah melakukan pengelompokan (*grouping*) berdasarkan keseragaman dan kontrasan dan keparalelan pada tema-tema yang terkait, misalnya isim marfu, isim mansub, dan isim majrur. Sedangkan pengurutan (*gradation*) e-book ini mengurutkan pembahasan dari sederhana ke kompleks misalnya penjelasan huruf lalu ke kata dan pembentukan kalimat. Namun sayang dalam penulisan daftar isi ada beberapa judul bab yang tidak dicantumkan melainkan hanya sub babnya saja yang dituliskan. Hal ini bisa dilihat pada gambar berikut.

3. Repetisi (pengulangan)

Repetisi merupakan langkah yang ditempuh untuk materi yang disajikan dapat dicerna dan diinternalisasikan oleh pembelajar bahasa menjadi kemampuan bahasa yang siap pakai. Teknik penajaman (*repetisi*) yang paling lazim digunakan adalah latihan yang bersifat reseptif dan produktif. Latihan yang bersifat reseptif adalah latihan menyimak, mendengarkan dan membaca. Dalam buku e-book ini, peneliti tidak menemukan adanya repetisi bersifat latihan dalam setiap tema atau bab pembahasannya.

4. Presentasi

Dari empat model presentasi yang diungkapkan oleh Mackey, e-book ini telah memenuhi prosedur deferensiasi yang baik, hal ini dapat dilihat dari pemaparan kaidah dengan menerjemahkan penjelasan dalam bahasa nasional para pembelajar. Begitu pula dari segi prosedur ostensive e-book ini telah dilengkapi skema-skema pembelajaran dan rekaman audio yang bisa pelajar langsung dengarkan. Adapun segi prosedur pictorial e-book ini masih belum memenuhinya karena belum menyertakan gambar-gambar dalam pembelajarannya. Yang terakhir secara prosedur kontekstual penjelasan yang bersifat abstrak tentang definisi sudah cukup terpenuhi, walau ada beberapa penjelasan yang hanya dijelaskan melalui audio saja.

SIMPULAN

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa penulisan e-book tersebut belum sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks, hal tersebut karena masih ada kekurangan dalam aspek pemaparan referensi dan belum merujuk pada standar kompetensi dan kompetensi dasar dalam kurikulum pemerintah. Dari segi seleksi e-book ini memiliki kekurangan pada aspek tujuan belajar, namun dari aspek seleksi yang lain sudah terpenuhi. E-book ini menerapkan sistem gradasi mengurutkan pembahasan dari sederhana ke kompleks. Repetisi dalam e-book ini masih sangat kurang karena tidak ditunjang latihan-latihan dalam setiap tema pembahasannya. Dari segi presentasi e-book ini telah memenuhi berbagai prosedur, hanya prosedur pictorial yang belum terpenuhi. Kelebihan e-book ini memiliki tampilan yang menarik, materi yang lengkap yang disertai penjelasan melalui rekaman suara. Pengaplikasiannya mudah dan praktis dan materi yang disampaikan melalui rekaman suara sangat jelas dan lugas. Adapun dari segi kekurangannya e-book belum menyertakan referensi keustakaan, belum menyertakan soal-soal latihan dalam setiap pokok bahasannya, serta kompetensi masih dibuat sendiri oleh penulis, belum disesuaikan dengan kurikulum pemerintah.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd al-Wahhab Abd al-Salam Tila. (2003). *Al-Tarbiyah al-Islamiyah wa Fan al-Tadris*. Dar al-Salam.
- Bahrul Hayat dan Muhammad Ali. (2013). *Khazanah dan Praksis Pendidikan Islam Di Indonesia*. CV. Pustaka Cendekia Utama.
- Bismiati. (2016). Analisis Buku Ajar Bahasa Arab “Duruusul Lughah Al-‘Arabiyah Lil Athfaal. Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
- Cahya Edi Setyawan et al. (2018). Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab “Ayo Fasih Berbahasa Arab” Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey). *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV, 4*, 225–234. <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/273/259>
- Dadan Mardani, Iis Susiawati, dan Nur Sab’rina Fathimah. (2023). Kurikulum Merdeka dalam Demokratisasi Pendidikan Islam di Indonesia. *Islamic Management: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 6(1), 25–36. <https://jurnal.staialhidayahbogor.ac.id/index.php/jim/article/view/3310>
- Djalaludin Rakhmat. (2001). *Metode Penelitian Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Endika Sepriansah. (2015). Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V Karya A. Syaekhuddin, Halid Al-Kaf dan Jalal. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Iis Susiawati, Dadan Mardani, dan Fadhila Syahda Nissa. (2022). Pembelajaran Maharah Qiraah untuk Penguasaan Makna Teks tentang Pendidikan Karakter. *Edukasi Islam: Jurnal Pendidikan Islam*, 11(4), 21–33. <http://www.jurnal.staialhidayahbogor.ac.id/index.php/ei/article/view/3545>
- Imam Suprayogo dan Tobroni. (2001). *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Remaja Rosdakarya.
- Khazinatul Husna. (2013). Analisis Buku Materi Teks “Al Mutala’ah Al Hadisah” karangan K.H. Mahmud Yunus. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- M Alaika Nasrulloh dan Imamatul Mufidah. (2022). Analisis Konten Buku Ajar Bahasa Arab Sang Pangeran Nahwu Al-Ajrumiyyah. *Tadris Al-Arabiyyat: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, 2(1), 17–35. <http://ejournal.iaida.ac.id/index.php/arabiyyat/article/view/1295>
- Muhammad Kholid Ramadhanzi. (2016). Analisis Buku Materi Teks “Memahami Al-Qur’an dengan Metode Manhaji jilid I” karya Muhammad Annas’Adnan. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nasution, S. (2009). *Asas-asas Kurikulum*. Bumi Aksara.
- Rusdin Pohan. (2007). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Ar-Rijal Institute.
- Rusydi Ahmad Thu’aimah. (1988). *Dalîl ‘Amal ‘Idâd al-Mawâd al-Ta’lîmiyah li Barâmij Ta’lîm al-Lughal al-‘Arabiyah Li Nâthiqîna Bi Lughât Ukhrâ. Mansyûrât al-Muzhamah al-Islamiyah li al-Tarbiyah wa al-‘Ulûm wa al-Tsaqâfah*.
- Siti Ikrimah Nurul Alpiyah. (2015). Analisis Buku Amtsilati Juz 1 Karya K.H Taufiqul Hakim dan Kontribusinya Terhadap Pembelajaran Nahwu di Pondok Pesantren Salafiyah Miftahul Hidayah Garut. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sudarwan Danim. (2008). *Media Komunikasi Pendidikan*. PT Bumi Aksara.
- Sulandari. (2015). Analisis Buku Amtsilati Juz 1 Karya K.H Taufiqul Hakim dan Kontribusinya Terhadap Pembelajaran Nahwu di Pondok Pesantren Salafiyah Miftahul Hidayah Garut. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Toni Pransiska. (2018). Buku Teks Al-Lughah Al-‘Arabiyah Al-Mu’āshirah Bagi Penutur Non Arab Desain, Kontruksi dan Implementasi. *Al-Fikra: Jurnal Ilmiah Keislaman*, 17(1), 20. <https://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/al-fikra/article/view/5123>
- Trianto. (2010). *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan & Tenaga Kependidikan*. Kencana Predana Media Group.
- Zed Mestika. (2008). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Yayasan Obor Indonesia 2008.