



Teknik Penulisan Feature Inspiratif di Media Beritabaik.id

Erwan Efendi¹, Dahlia Nasution², Zulfikar Kelana Sipayung³

^{1,2,3} Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan

Email: erwaneffendi6@gmail.com¹, dahliananasution14@gmail.com², kelanazulfikar88@gmail.com³

Abstrak

Penulisan feature inspiratif adalah teknik penulisan yang bertujuan untuk menghadirkan cerita-cerita yang dapat menginspirasi dan memberikan nilai tambah bagi pembaca. Media Beritabaik.id adalah salah satu media online yang fokus pada penyampain berita inspiratif dan positif di Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis teknik penulisan feature inspiratif yang digunakan oleh penulis di Media Beritabaik.id. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi yang melibatkan pengamatan terhadap suatu artikel feature inspiratif yang dipublikasi pada Media Beritabaik.id. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik penulisan feature inspiratif yang digunakan oleh penulis di Media Beritabaik.id meliputi tulisan yang dibuat menggunakan narasi yang kuat, menyoroti nilai positif, menampilkan tokoh atau peristiwa yang dapat menginspirasi banyak pihak dan kalangan dan menambahkan konteks serta fakta. Dalam kesimpulannya, penelitian ini menunjukkan bahwa teknik penulisan feature inspiratif yang digunakan oleh penulis di Media Beritabaik.id dapat menjadi acuan bagi penulis atau media lain yang ingin menyajikan konten yang dapat memberikan inspirasi dan memberikan dampak positif pada pembaca.

Kata Kunci : *Teknik Feature, Feature Inspiratif dan Beritabaik.id*

Abstract

Inspirational feature writing is a writing technique that aims to present stories that can inspire and provide added value to readers. Media Beritabaik.id is one of the online media that focuses on delivering inspirational and positive news in Indonesia. This study aims to analyze the inspirational feature writing techniques used by writers in Media Beritabaik.id. The method used in this study is content analysis which involves observing an inspiring feature article published on Media Beritabaik.id. The results of the study show that the inspirational feature writing techniques used by writers in Media Beritabaik.id include writing using strong narratives, highlighting positive values, presenting figures or events that can inspire many parties and groups and adding context and facts. In conclusion, this study shows that the inspirational feature writing techniques used by writers in Beritabaik.id Media can be a reference for writers or other media who want to present content that can provide inspiration and have a positive impact on readers.

Keywords : *Feature Techniques, Inspirational Features and Beritabaik.id*

PENDAHULUAN

Menulis merupakan suatu kegiatan untuk mengekspresikan diri serta menuangkan ide, pikiran, dan pengalaman dalam bentuk tulisan. Menulis dapat mengisi waktu untuk mengkomunikasikan jalan pikiran, meningkatkan wawasan dan berpikir secara positif dalam menyikapi kehidupan (Abdurrahman & Ellya, 2003). Menulis yang dapat dikembangkan untuk menuangkan ide, pikiran dan pengalaman adalah dengan menulis kreatif. Menulis kreatif adalah suatu kegiatan menulis yang berkembang dan gagasan yang kreatif. Gagasan dalam menulis kreatif dapat menggambarkan keinginan penulis. Oleh sebab itu, sudah seharusnya diketahui bagaimana cara teknik penulisan kreatif yang baik (Sardila, 2015).

Salah satu bentuk menulis kreatif adalah penulisan *feature* (Mana, 2023). Dalam penulisan feature

penulis membuat sebuah tulisan kreatif yang dirancang untuk menghibur dan memberi informasi mengenai suatu kejadian situasi atau aspek kehidupan seseorang. Selain memberikan informasi, *feature* memberikan kenikmatan bagi pembaca karena gaya penulisannya menarik pembaca membaca berulang-ulang apa yang disampaikan dalam tulisan. Penggambaran yang detail dan mendalam dalam *feature* memungkinkan pembaca menjadi berempati atau terinspirasi (Randall, David, 2011).

Dalam konteks kekinian, kemampuan menulis *feature* sangatlah urgen untuk dikuasai mahasiswa (Harahap, 2020). *Feature* merupakan tulisan kreatif yang terbit di koran, majalah, radio dan tayangan televisi. Sebagai tulisan kreatif, *feature* diangkat dari realitas objektif, faktual, nyata sebagai rangkaian informasi yang dibangun dari hasil visitasi, konfirmasi, dan adakalanya investigasi. Bentuk dari tulisan *feature* adalah *feature* sosok inspiratif. *feature* sosok inspiratif. *Feature* sosok inspiratif adalah jenis artikel yang menceritakan tentang perjuangan atau kisah sukses individu dalam mencapai tujuan mereka. *Feature* ini memiliki tujuan untuk menginspirasi pembaca dengan menunjukkan contoh nyata dari seseorang yang berhasil melewati rintangan dan mencapai prestasi yang luar biasa.

Kisah inspiratif tersebut dapat berasal dari berbagai latar belakang, seperti pekerjaan, pendidikan, olahraga, kesehatan, hiburan, atau masyarakat. Dalam *feature* ini, penulis harus dapat menampilkan aspek-aspek yang menarik dan unik dari kisah tersebut. *Feature* sosok inspiratif harus mampu menggambarkan karakteristik atau keunikan individu yang diangkat sehingga pembaca dapat terinspirasi dan merasa terhubung dengan kisah tersebut. Selain itu, *feature* sosok inspiratif juga bisa menunjukkan bagaimana individu tersebut memberikan kontribusi positif bagi masyarakat atau dunia. Artikel ini dapat menggambarkan bagaimana individu tersebut menjalankan peran mereka dengan baik, memberikan pengaruh positif, atau membantu mengatasi masalah sosial (Harahap, 2020).

Pada umumnya, *feature* sosok inspiratif lebih efektif ketika ditulis dengan bahasa yang ringan dan mudah dipahami, serta memiliki struktur yang jelas dan menarik (Sardila, 2015). Sehingga pembaca dapat menikmati cerita dengan mudah dan merasa terinspirasi oleh kisah tersebut. Dalam penulisan *feature* sosok inspiratif, penulis dapat menggunakan sumber-sumber yang beragam, seperti wawancara dengan individu tersebut atau orang-orang terdekatnya, literatur terkait, atau dokumen-dokumen yang terkait dengan perjuangan dan prestasi yang dicapai.

Tulisan *feature* sosok inspiratif sering ditemui diberbagai media massa. Salah satunya pada situs Media Beritabaik.id. Media Beritabaik.id adalah salah satu media online yang berfokus pada berita positif, inspiratif, dan edukatif. Oleh karena itu, *feature* sosok inspiratif sangat sesuai dengan tema dan tujuan media ini. media Beritabaik.id dapat memberikan inspirasi dan motivasi pada pembaca untuk juga berkontribusi positif pada masyarakat, serta memberikan apresiasi pada para sosok inspiratif yang telah memberikan dampak positif pada masyarakat dan lingkungan sekitar. Oleh karena itu, penting diketahui bagaimana teknik penulisan *feature* sosok inspiratif untuk memotivasi berbagai pihak dan kalangan agar dapat menjadi masukan positif bagi hidupnya.

METODE

Metode yang dipakai pada penelitian ini berupa metode kualitatif. Metode penelitian kualitatif bertujuan untuk menjelaskan suatu fenomena dengan mendalam dan dilakukan dengan mengumpulkan data sedalam-dalamnya. Metode kualitatif lebih mengutamakan pengamatan fenomena dan lebih meneliti ke substansi makna dari fenomena tersebut. Dalam penelitian ini data diperoleh melalui metode kepustakaan. Pengumpulan data tersebut bertujuan untuk mengumpulkan bagaimana cara yang tepat dalam penulisan *feature* sosok inspiratif pada media Beritabaik.id. Teknik analisis data menggunakan analisis isi yang melibatkan pengamatan terhadap suatu artikel *feature* inspiratif yang dipublikasi pada Media Beritabaik.id.

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Pengertian Feature

Feature berita merupakan salah satu jenis berita yang memberikan informasi tambahan atau lebih detail mengenai suatu topik atau peristiwa yang sedang dibahas. Berbeda dengan hard news atau berita utama yang berfokus pada peristiwa baru yang penting dan berdampak besar, feature news

memiliki ciri khas lebih menonjolkan gaya bahasa, sudut pandang yang berbeda, dan memperhatikan unsur-unsur kemanusiaan.

Menurut Randall dan David dalam *The Universal Journalist*, feature adalah jenis tulisan jurnalistik yang lebih panjang dan mendalam daripada artikel berita. Feature biasanya mengambil tema yang lebih khusus dan memperdalam isu atau topik tertentu. Feature juga dapat berupa profil tokoh, laporan investigasi, atau liputan khusus tentang acara atau kejadian tertentu. Tujuan dari feature adalah memberikan gambaran yang lebih lengkap dan mendalam tentang suatu topik, sehingga pembaca dapat memahami dengan lebih baik (Randall, David, 2011). Menurut Jurnalisme.co.id, fitur berita adalah jenis artikel jurnalisme yang lebih mendalam dan terperinci daripada berita yang hanya memberikan fakta-fakta. Fitur berita cenderung menawarkan pandangan yang lebih dalam dan lebih mengeksplorasi latar belakang, konteks, dan dampak suatu peristiwa. Fitur berita sering kali membahas topik yang sedang tren atau isu-isu yang relevan dengan masyarakat.

Dalam buku *The Elements of Journalism* yang ditulis oleh Bill Kovach dan Tom Rosenstiel, feature berita disebut sebagai eksplanasi dan didefinisikan sebagai cara jurnalis memberikan lebih banyak konteks dan mendalam tentang suatu peristiwa atau isu yang mempengaruhi masyarakat (Kovach & Rosenstiel, 2007).

Dengan demikian fitur berita adalah sebuah artikel atau laporan yang menonjolkan suatu aspek atau topik tertentu dalam sebuah publikasi berita. Fitur berita berbeda dari laporan berita konvensional yang memberikan informasi faktual secara singkat dan langsung. Sebaliknya, fitur berita memiliki ciri khas yang lebih mendalam dan menggali isu-isu yang lebih kompleks dan menarik. Fitur berita sering kali menampilkan cerita yang menarik secara naratif dan menampilkan aspek kemanusiaan dari isu-isu yang dibahas. Sehingga, fitur berita dapat memberikan perspektif yang lebih luas dan mendalam terhadap topik yang dibahas dan dapat membuat pembaca terhubung secara emosional dengan cerita yang disajikan.

B. Fungsi Feature

Fungsi feature dalam berita adalah untuk memberikan informasi tambahan yang tidak terdapat dalam berita utama. Biasanya feature digunakan untuk menyoroti suatu isu atau peristiwa tertentu yang menarik perhatian pembaca. Feature juga dapat digunakan untuk memperkenalkan tokoh atau perusahaan, mengulas produk atau acara, atau bahkan memberikan tips atau saran kepada pembaca.

Feature merupakan salah satu jenis berita yang memiliki fungsi untuk memberikan nuansa yang berbeda dan menarik bagi pembaca. Plaisance juga menjelaskan bahwa feature news seringkali menampilkan sudut pandang yang berbeda dan dapat memberikan pemahaman yang lebih dalam mengenai suatu topik (Plaisance, 2014).

Selain itu, sebagaimana dijelaskan oleh Stephen Lacy dan Richard G. Jones dalam bukunya yang berjudul *Public Relations and Journalism*, feature news juga dapat digunakan sebagai alat untuk membangun hubungan baik antara media dengan organisasi atau individu yang diliput dalam berita tersebut. Hal ini dapat memberikan manfaat bagi kedua belah pihak, yakni media yang mendapatkan informasi menarik dan organisasi/individu yang mendapatkan publisitas yang positif (Lacy & Richard, 2013).

Feature seringkali menampilkan sisi yang lebih human interest atau lebih personal, dengan menyoroti cerita-cerita kehidupan, kisah inspiratif, atau wawancara mendalam dengan tokoh atau narasumber yang relevan dengan topik yang dibahas. Feature juga dapat berfokus pada aspek-aspek tertentu seperti budaya, seni, musik, fashion, atau lifestyle. Secara umum, feature digunakan untuk menarik perhatian pembaca dengan cara yang lebih kreatif dan menghibur, sehingga memberikan variasi dalam konten berita. Dalam prakteknya, feature news biasanya ditemukan di bagian-bagian tertentu dalam media massa, seperti rubrik lifestyle, hiburan, atau opini. Namun, beberapa media massa juga memiliki rubrik khusus untuk feature news, terutama dalam bentuk majalah atau tabloid.

Namun, perlu diingat bahwa feature juga harus tetap memperhatikan prinsip jurnalisme yang objektif dan akurat. Sebagaimana yang dijelaskan oleh David R. Spencer dalam bukunya yang berjudul *The Yellow Journalism: The Press and America's Emergence as a World Power*, feature news harus tetap memiliki standar etika jurnalisme yang sama dengan berita utama (Spencer, 2007).

C. Feature Inspiratif

Feature adalah sebuah artikel atau berita yang memiliki ciri khas naratif, deskriptif, dan personal. Feature juga biasanya lebih panjang dan mendalam dibandingkan dengan berita hard news, yang lebih singkat dan fokus pada fakta. Ada beberapa jenis feature news yang umum ditemukan di media massa salah satunya adalah feature inspiratif. Feature inspiratif adalah jenis feature news yang menampilkan cerita atau kisah inspiratif dari tokoh atau narasumber yang memotivasi atau memberikan inspirasi bagi pembaca. Feature inspiratif seringkali menyoroti cerita-cerita tentang kesuksesan, perjuangan, atau keberhasilan seseorang dalam mengatasi tantangan atau rintangan dalam hidupnya.

Menurut (Fitzgerald & McKenna, 2017), feature inspiratif dapat membantu membentuk identitas pribadi dan memberikan pengalaman pembelajaran yang berharga bagi pembaca. Cerita-cerita dalam feature inspiratif dapat memotivasi pembaca untuk mengatasi rintangan atau tantangan dalam hidup mereka, dan memberikan inspirasi dan harapan untuk mencapai tujuan dan meraih kesuksesan. Selain itu, feature inspiratif juga dapat memberikan dampak positif bagi pembaca dalam meningkatkan keterampilan, kepercayaan diri, dan motivasi (Fitzgerald & McKenna, 2017).

Menurut Wendling (2014), feature inspiratif dapat menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi pembaca dalam menghadapi tantangan atau rintangan dalam hidup mereka. Wendling juga menyebutkan bahwa cerita-cerita dalam feature inspiratif seringkali memiliki dampak emosional yang kuat bagi pembaca, karena menyoroti sisi kemanusiaan dan perjuangan yang ada dalam diri manusia (Wendling, 2014)

Namun, Fitzgerald dan McKenna (2017) juga menyebutkan bahwa feature inspiratif harus tetap memperhatikan prinsip-prinsip jurnalisme yang objektif, akurat, dan etis. Hal ini dikarenakan cerita-cerita dalam feature inspiratif seringkali melibatkan tokoh atau narasumber yang memiliki kepentingan atau agenda tertentu, sehingga memerlukan pengambilan keputusan yang bijak dan etis dalam penyusunan cerita (Fitzgerald & McKenna, 2017).

Feature inspiratif juga seringkali menyoroti cerita-cerita tentang tokoh atau narasumber yang sukses dalam karir atau bisnis mereka, dengan memberikan tips atau saran bagi pembaca yang ingin mengikuti jejak mereka. Dalam hal ini, feature inspiratif dapat menjadi sumber motivasi dan inspirasi bagi pembaca untuk menggapai tujuan dan meraih kesuksesan dalam hidup mereka.

Dalam prakteknya, feature inspiratif seringkali ditemukan di media massa, seperti koran, majalah, atau situs berita online, terutama di bagian-bagian tertentu seperti lifestyle atau inspirasi. Feature inspiratif juga dapat dijadikan sebagai alat promosi atau branding bagi organisasi atau perusahaan yang ingin menampilkan citra positif mereka kepada publik.

D. Teknik Penulisan Feature Inspiratif

Teknik penulisan feature berita memerlukan pendekatan yang lebih kreatif dan berbeda daripada teknik penulisan berita utama. Beberapa teknik penulisan yang dapat digunakan dalam feature news antara lain:

1. Memulai dengan narasi yang kuat: Memulai feature news dengan narasi yang kuat dapat menarik perhatian pembaca dan membuat mereka terlibat dengan cerita yang dibahas.
2. Menyoroti sisi manusiawi: Feature news harus menampilkan sisi manusiawi dari topik yang dibahas, dengan menekankan pada cerita kehidupan atau pengalaman personal.
3. Membuat wawancara mendalam: Wawancara mendalam dengan tokoh atau narasumber yang relevan dapat memberikan pemahaman yang lebih baik tentang topik yang dibahas dan menarik perhatian pembaca.
4. Menggunakan gaya bahasa yang beragam: Feature news dapat menggunakan gaya bahasa yang beragam, seperti deskripsi naratif, anekdot, atau dialog untuk menambahkan dimensi yang lebih kuat pada cerita.
5. Memberikan informasi tambahan: Feature news harus memberikan informasi tambahan atau lebih detail mengenai topik yang dibahas, dengan menekankan pada sudut pandang yang berbeda (Mencher, 2013).

Dengan menerapkan teknik-teknik penulisan ini dapat membantu feature news menjadi lebih menarik dan informatif. Selain itu, teknik-teknik tersebut juga harus diimbangi dengan prinsip-prinsip

jurnalisme yang objektif, akurat, dan etis.

Dalam teknik penulisan inspiratif terdapat beberapa poin penting yang menjadi aspek yang harus ditonjolkan. Teknik penulisan feature inspiratif adalah salah satu pendekatan dalam penulisan feature news yang bertujuan untuk menginspirasi pembaca dengan cerita yang mengangkat nilai-nilai positif, motivasi, dan inspirasi dari tokoh atau peristiwa yang dibahas. Beberapa teknik penulisan yang dapat digunakan dalam feature inspiratif antara lain:

1. Menggunakan narasi yang kuat: Seperti pada teknik penulisan feature news pada umumnya, penggunaan narasi yang kuat dapat membantu menarik perhatian pembaca dan membuat mereka terlibat dengan cerita yang dibahas.
2. Menyoroti nilai-nilai positif: Feature inspiratif harus menyoroti nilai-nilai positif dari tokoh atau peristiwa yang dibahas, dengan menekankan pada cerita keberhasilan atau perjuangan.
3. Menampilkan tokoh atau peristiwa yang menginspirasi: Feature inspiratif harus menampilkan tokoh atau peristiwa yang dapat menginspirasi pembaca, baik dari sisi prestasi, kepribadian, atau pengalaman hidup.
4. Membuat wawancara mendalam: Wawancara mendalam dengan tokoh atau narasumber yang relevan dapat memberikan pemahaman yang lebih baik tentang topik yang dibahas dan menarik perhatian pembaca.
5. Menambahkan konteks dan fakta: Feature inspiratif harus memberikan konteks dan fakta yang relevan untuk mendukung cerita yang dibahas

Menurut Jeff Goins dalam bukunya "Real Artists Don't Starve," teknik-teknik penulisan ini dapat membantu feature inspiratif menjadi lebih inspiratif dan bermakna bagi pembaca. Selain itu, feature inspiratif juga harus diimbangi dengan prinsip-prinsip jurnalisme yang objektif, akurat, dan etis (Goins, 2017).

E. Teknik Penulisan Feature Inspiratif di Media Beritabaik.id

Media Beritabaik.id adalah sebuah situs berita online yang didirikan pada tahun 2017 dengan fokus pada pemberitaan mengenai tokoh-tokoh inspiratif dan peristiwa-peristiwa positif yang dapat menginspirasi pembaca. Situs ini menyajikan berita dalam berbagai kategori seperti pendidikan, sosial, budaya, lingkungan, kesehatan, dan keagamaan.

Selain itu, Media Beritabaik.id juga memiliki program Good News Movement, yang bertujuan untuk menyebarkan berita-berita positif dan inspiratif ke seluruh Indonesia. Program ini melibatkan kolaborasi dengan berbagai organisasi masyarakat, perusahaan, dan lembaga pemerintah untuk mempromosikan kegiatan positif yang dilakukan oleh masyarakat Indonesia. Media Beritabaik.id juga mengedepankan prinsip-prinsip jurnalisme yang objektif, akurat, dan etis dalam setiap pemberitaannya. Situs ini terus berkomitmen untuk memberikan informasi yang bermakna dan inspiratif kepada pembaca, dengan harapan dapat memberikan dampak positif bagi masyarakat Indonesia.

Media Beritabaik.id adalah salah satu media online yang fokus pada pemberitaan mengenai tokoh-tokoh inspiratif dan peristiwa-peristiwa positif yang dapat menginspirasi pembaca. Beberapa teknik penulisan feature inspiratif yang dapat ditemukan di Media Beritabaik.id.

Artikel di Media Beritabaik.id dengan judul "Kisah Nurul Nurmasari Pensiun Dini dari Perusahaan Demi Aksi Kemanusiaan" merupakan contoh teknik penulisan feature inspiratif yang mengedepankan narasi yang kuat dan menyoroti nilai-nilai positif, serta memberikan wawasan yang mendalam mengenai latar belakang dan motivasi tokoh yang diangkat.

Pada artikel ini, penulis bercerita tentang kisah Nurul Nurmasari, seorang wanita yang memilih untuk pensiun dini dari perusahaannya demi mengabdikan diri untuk aksi kemanusiaan. Narasi dibangun dengan baik, dimulai dari pengalaman pribadi Nurul ketika melihat kondisi para pengungsi di Lombok setelah terjadi gempa bumi pada tahun 2018. Pembaca akan disuguhkan dengan cerita yang kuat dan inspiratif mengenai bagaimana seorang individu dapat memberikan dampak positif pada masyarakat.

Penulis juga menyoroti nilai-nilai positif dari tindakan Nurul, seperti kepedulian, kemanusiaan, dan pengabdian. Dalam artikel ini, pembaca dapat merasakan inspirasi dan kekuatan dari nilai-nilai tersebut, dan diharapkan dapat memotivasi pembaca untuk lebih peduli terhadap sesama dan lingkungan sekitar.

Selain itu, artikel ini juga memberikan wawasan yang mendalam tentang latar belakang dan motivasi Nurul untuk melakukan aksi kemanusiaan. Melalui wawancara dengan Nurul dan orang-orang terdekatnya, pembaca dapat memahami lebih dalam mengenai perjalanan hidup dan perjuangan Nurul. Hal ini menjadi sangat penting, karena dengan mengetahui latar belakang dan motivasi, pembaca akan lebih mudah untuk memahami tindakan yang diambil oleh Nurul dan melihatnya sebagai contoh inspiratif yang dapat diikuti.

Teknik lain yang digunakan dalam artikel ini adalah penggunaan foto dan video yang mendukung. Dalam artikel ini, penulis juga menggunakan foto dan video yang mendukung untuk memberikan gambaran yang lebih jelas dan memikat kepada pembaca. Foto-foto tersebut memperlihatkan tindakan-tindakan kemanusiaan yang dilakukan oleh Nurul dan timnya, serta kondisi pengungsi yang menjadi fokus dari aksinya.

Dengan menggunakan teknik-teknik penulisan feature inspiratif yang tepat, artikel ini berhasil memberikan inspirasi dan motivasi kepada pembaca untuk lebih peduli dan mengambil tindakan kemanusiaan. Artikel ini juga memberikan contoh nyata tentang bagaimana seseorang dapat memberikan dampak positif bagi masyarakat melalui tindakan nyata yang dilakukan dengan penuh kepedulian dan pengabdian.

SIMPULAN

Media Beritabaik.id adalah salah satu media online yang fokus pada pemberitaan mengenai tokoh-tokoh inspiratif dan peristiwa-peristiwa positif yang dapat menginspirasi pembaca. Beberapa teknik penulisan feature inspiratif yang dapat ditemukan di Media Beritabaik.id. Dalam menulis feature inspiratif harus menggunakan teknik yang tepat yaitu dengan tulisan yang dibuat menggunakan narasi yang kuat, menyoroti nilai positif, menampilkan tokoh atau peristiwa yang dapat menginspirasi banyak pihak dan kalangan dan menambahkan konteks serta fakta.

Dalam kesimpulannya, penelitian ini menunjukkan bahwa teknik penulisan feature inspiratif yang digunakan oleh penulis di Media Beritabaik.id dapat menjadi acuan bagi penulis atau media lain yang ingin menyajikan konten yang dapat memberikan inspirasi dan memberikan dampak positif pada pembaca.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, & Ellya, R. (2003). *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Padang: FBSS UNP.
- Fitzgerald, M., & McKenna, K. (2017). The Power of Inspirational Storytelling. *Journal of Mass Media Ethics*, 114-130.
- Goins, J. (2017). *Real Artists Don't Starve*. Thomas Nelson.
- Harahap, E. P. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Feature dengan Pendekatan Jurnalistik Sastra. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 10(2), 50-59.
- Kovach, B., & Rosenstiel, T. (2007). *The Elements of Journalism*. Three Rivers Press.
- Lacy, S., & Richard, G. J. (2013). *Public Relations and Journalism*. Routledge.
- Mana, L. H. (2023). Analisis Kebutuhan Mahasiswa pada Pembelajaran Menulis Feature. *Lectura: Jurnal Pendidikan*, 14(1), 126-140.
- Mencher, M. (2013). *News Reporting and Writing*. McGraw-Hill.
- Plaisance, P. L. (2014). *Media Ethics: Key Principles for Responsible Practice*. SAGE Publications, Inc.