



Nilai dan Makna Pendidikan dalam Novel “Orang-orang Biasa” Karya Andrea Hirata

Putri Utami Ritonga¹, Lili Tansliova², Rosmeri Saragih^{3*}

Department of Indonesian Education, Universitas Simalungun Pematangsiantar

Email : rosmerisaragih27@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan mengungkap nilai dan makna pendidikan yang terkandung dalam novel “Orang-Orang Biasa” karya Andrea Hirata yang diterbitkan oleh Penerbit Bentang cetakan 2019. Penelitian ini menggunakan analisis isi dengan cara membaca dan mencatat dan teknik dokumentasi. Metode yang digunakan yaitu *content analysis* (analisis isi). Hasil penelitian analisis isi nilai pendidikan dalam novel “Orang-Orang Biasa” Karya Andrea Hirata terdapat 18 nilai pendidikan, yaitu: nilai religius, nilai disiplin, nilai jujur, nilai toleransi, nilai kerja keras, nilai kreatif, nilai mandiri, nilai demokratis, nilai rasa ingin tahu, nilai semangat kebangsaan, nilai cinta tanah air, nilai menghargai prestasi, nilai bersahabat atau komunikatif, nilai cinta damai, nilai peduli sosial, nilai peduli lingkungan, nilai gemar membaca, dan nilai tanggung jawab.

Kata Kunci: *Nilai dan Makna, Novel, Orang-Orang Biasa*

Abstract

This study aims to reveal the value and meaning of education contained in the novel "People Ordinary" by Andrea Hirata published by Publisher Bentang printed 2019. This study uses content analysis by means of reading and note-taking and documentation techniques. The method used is content analysis (content analysis). The results of the analysis of the content analysis of educational values in Andrea Hirata's novel "Ordinary People" there are 18 educational values, namely: religious values, discipline values, honest values, tolerance values, hard work values, creative values, independent values, democratic values, values curiosity, the value of the national spirit, the value of love for the homeland, the value of appreciating achievement, the value of being friendly or communicative, the value of loving peace, the value of social care, the value of caring for the environment, the value of reading, and the value of responsibility.

Kata Kunci: *Value and Meaning, Novel, Orang-orang biasa*

PENDAHULUAN

Nilai Pendidikan merupakan suatu usaha membimbing, mengarahkan seseorang agar menjadi yang kaya akan ilmu pengetahuan serta memiliki nilai-

nilai pendidikan yang baik. Pendidikan pertama didapatkan melalui keluarga. Selain keluarga, Pemerintah juga memiliki peran penting di dalamnya.

Makna pendidikan dapat diartikan sebagai usaha manusia untuk membina kepribadiannya sesuai dengan nilai-nilai pendidikan di dalam masyarakat dan kebudayaannya. Makna pendidikan merupakan segala bidang kehidupan dalam memilih dan membina kehidupan yang lebih baik. Dengan demikian manusia dapat dibedakan dari segi kedudukannya di dalam masyarakat. Seseorang yang memiliki pendidikan tinggi akan lebih mudah mendapatkan pekerjaan dan posisi pekerjaan lebih baik.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka peneliti tertarik melakukan penelitian mengenai nilai dan makna pendidikan dalam novel “Orang-Orang Biasa” karya Andrea Hirata bertujuan, pertama, untuk mengungkapkan nilai-nilai apa saja yang terdapat dalam novel” Orang-Orang Biasa” karya Andrea Hirata. Kedua, diharapkan dapat dijadikan contoh untuk menanamkan dan mengembangkan di dalam kehidupan sehari-hari.

METODE

Metode penelitian diartikan sebagai cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan dengan metode *contentanalysis* atau analisis isi.

Sumber data primer adalah sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpulan data. Data primer pada penelitian ini yaitu berupa kalimat atau wacana yang mengandung nilai pendidikan dan makna pendidikan bersumber dari novel “Orang-Orang Biasa” karya Andrea Hirata.

Judul : Orang-Orang Biasa
Penulis : Andrea Hirata
Tahun Terbit : 2019
Jumlah halaman : xii+ 330 halaman
Penerbit : Bentang Pustaka
ISBN : 978-602-291-524-9

Penelitian ini dilakukan bukan bersifat statis melainkan dinamis, sebuah analisis yang dinamis yang terus dikembangkan. Adapun waktu dan tempat penelitian ini dimulai dari pengajuan judul skripsi sampai pada ujian skripsi yang telah ditentukan selama tiga bulan yaitu dari bulan Maret sampai bulan Mei 2021 di perpustakaan umum Universitas Simalungun.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil penelitian terhadap novel “Orang-Orang Biasa” Karya Andrea Hirata, maka penelitian ini adalah terdapat nilai pendidikan karakter Kementerian Pendidikan Nasional dan Makna Pendidikan yang terdapat dalam novel “Orang-Orang Biasa” Karya Andrea Hirata.

Hasil analisis isi nilai pendidikan dan makna pendidikan dalam novel "Orang-Orang Biasa" Karya Andrea Hirata, yaitu terdapat 18 nilai pendidikan dan 13 makna pendidikan. Nilai Religius terdapat sebanyak 6 data teks, Nilai Disiplin terdapat sebanyak 3 data teks, Nilai Jujur terdapat sebanyak 6 data teks, Nilai toleransi terdapat sebanyak 3 data teks, Nilai Kerja Keras terdapat sebanyak 8 data teks, Nilai Kreatif terdapat 5 data teks, Nilai Mandiri terdapat 2 data teks, Nilai Demokratis terdapat sebanyak 2 data teks, Nilai Rasa Ingin Tahu terdapat 4 data teks, Nilai Semangat Kebangsaan terdapat sebanyak 1 data teks, Nilai Cinta Tanah Air terdapat sebanyak 3 data teks, Nilai Menghargai Prestasi terdapat sebanyak 5 data teks, Nilai Bersahabat atau Komunikatif terdapat sebanyak 4 data teks, Nilai Cintai Damai terdapat sebanyak 3 data teks, Nilai Peduli Sosial terdapat sebanyak 5 data teks, Nilai Peduli Lingkungan terdapat 1 data teks, Nilai Gemar Membaca terdapat sebanyak 1 data teks, dan Nilai Tanggung Jawab terdapat 2 data teks. Adapun Makna Pendidikan terdapat sebanyak 13 data teks.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pengkajian yang telah peneliti lakukan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Hasil penelitian analisis isi nilai pendidikan terdapat 18 nilai pendidikan, yaitu: nilai religius, nilai disiplin, nilai jujur, nilai toleransi, nilai kerja keras, nilai kreatif, nilai mandiri, nilai demokratis, nilai rasa ingin tahu, nilai semangat kebangsaan, nilai cinta tanah air, nilai menghargai prestasi, nilai bersahabat atau komunikatif, nilai cintai damai, nilai peduli sosial, nilai peduli lingkungan, nilai gemar membaca, dan nilai tanggung jawab.
2. Makna Pendidikan terdapat sebanyak 13 data teks, yaitu: nilai numerik, nilai di atas kertas, nilai yang tidak terlalu penting, nilai dari usaha, nilai yang sangat penting, nilai mencapai cita-cita, nilai untuk mengubah martabat, nilai sebagai peluang mencari pekerjaan, nilai untuk masa depan, nilai sebagai hak negara, nilai adalah kesempatan, nilai untuk menuntaskan kemiskinan, dan nilai untuk mendidik

Nilai dan makna pendidikan menjadi pembelajaran objektif dalam menghadapi permasalahan di dunia pendidikan

DAFTAR PUSTAKA

- Anggreni, Likha Sari. (2014). Aktivitas Wanita Di Sekitar Publik Dalam Pemberitaan Surat Kabar. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol 11. No 1. Hal 55-66.
- Adi, S.S. (2012). *Pembelajaran Nilai Karakter Konstruktivisme dan DCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta: Rajawali Press
- Alwi, N. (2018). Nilai- Nilai Pendidikan dalam Novel Mamak Karya Nelson Alwi. *Jurnal Puitika* Vol. 14 No.1

- Atisha, S. N., Pakpahan, J., Samosir, M., Herman, & Sinurat, B. (2021). An Analysis of Implicit Referential Meanings in the "Harry Potter and the Deathly Hallows" Novel: A Semantics Case. *CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE*, 2(10), 75-82. <https://doi.org/10.47494/cajipc.v2i10.221>
- Batubara, A. K. S., Manurung, V. L., Simanjuntak, N. S. U., and Herman. (2021). Analysis on Aspects of Educational Values Found in an Indian Movie. *Central Asian Journal Of Social Sciences And History (CAJSSH)*, Vol. 2, Issue 8, ISSN: 2660-6836, PP. 04-16
- Gultom, M. Y., Herman, Purba, C. N., and Sinaga, Y. K. (2020). An Analysis of Moral Value Used in the Movie "Zootopia". Vol 1, No. 1, PP. 54-67
- Hirata, A. (2019). *Orang-Orang Biasa*, Yogyakarta: Penerbit Bentang
- Kemendiknas. (2010). *Pengembangan Pendidikan Budaya Karakter Bangsa*. Jakarta: Badan Penelitian Pengembangan Pusat Kurikulum dan Perbukuan
- Kemendiknas. (2010). *Buku Pedoman Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Direktorat Jendral Mandikdarmen, Direktorat Pembinaan SMP
- Kokasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Tarsastra*. Bandung: CV. Yrama Widya
- Laoli, H., Sihombing, A. R., Herman, and Silalahi, D. E., (2021). Analysis on the Collocation Types Found in Novel Percy Jackson and The Olympians "The Battle of Labyrinth". *JournalNX - A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal*, 7(10), 193–201. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/SJX4W>.
- Lestari, L. T. (2018). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata dan Pembelajarannya di SMA*. Skripsi. Bandar Lampung, Universitas Lampung
- Muslich, M. (2011). *Pendidikan Menjawab Tantangan Kritis Multidimensional*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Haryati, S. (2017). Pendidikan Karakter dalam Kurikulum 2013. *Jurnal FKIP UTB*
- Saryono & Mekar D. A. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif dalam Bidang Kesehatan*. Yogyakarta: Nuha Medika
- Sitorus, R., Herman, Silalahi, D.E., and Sihombing, P. S. R. (2020). An Analysis Language Metaphor Found in "Twilight" Novel. *Global Science Independent Journal*, Vol 1 No 1 (2020), PP. 10-21
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif dan RSD)*. Bandung: Alfabeta
- Sukitman, T. (2016). Internalisasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia yang Berkarakter. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, Vol.2 No.2
- Sukmadinata, N. S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakanga

- Sulaeman, A & Goziah. (2019). *Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Edu Pustaka
- Suyadi. (2013). *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Tansliova, L. (2018). Nilai-Nilai Karakter Bangsa pada Novel “Ranah 3 Warna” dan “Rantau 1 Muara” Karya Ahmad Fuadi Serta Kontribusinya Terhadap Pendidikan Karakter. *Genta Mulia Vol. IX No.2*
- Van Thao, N., Sinaga, M. R., and Herman. (2021). Semantic Analysis of Contextual Meaning in Dialogue of “The Ugly Duckling” Short Story. *Walailak Journal of Social Science, Vol. 14 No. 2 (2021): March – April, E-ISSN: 2697-6390*
- Zubaedi. (2012). *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup
- Zuchdi, D. (2009). *Humanisasi Pendidikan Menemukan Kembali Pendidikan yang Manusiawi*. Jakarta: Bumi Aksara